



ISO 9001:2000 ED ISO 14001:2004
CERTIFICATO Nr. 501005957 Rev. 01
CERTIFICATO Nr. 501008925

VALPAINT S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
C.F./P.IVA/ R.I. di AN 01108220425
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

www.valpaint.com.pl E-mail: info@valpaint.com.pl

SC 00240

METEORE 8

Dane Techniczne

NAZWA:	METEORE 8
RODZAJ:	warstwa strukturalna
ZASTOSOWANIE:	farba na bazie wody do zastosowania wewnętrznego
CHARAKTERYSTYKA:	waga: 1.636 ± 30gr/LT przy 20°C lepkość: = = = wydajność: 4 - 5 m ² /LT (może się różnić w zależności od chropowatości, chłonności powierzchni i metody aplikacji)
	efekt estetyczny: matowy
	kolorystyka: kolory wg katalogu
	opakowania: LT.1 - LT. 4
SCHNIĘCIE:	powierzchniowe: 1 godzina przy 20°C gotowe do aplikacji LAME: 6 - 8 godzin przy 20°C końcowe: 48 godziny przy 20°C

CECHY CHARAKTERYSTYCZNE I

WYTRZYMAŁOŚĆ: Wysokiej jakości masa dekoracyjna do użytku wewnętrznego, strukturą i melanzem metalicznym przypominająca do złudzenia powierzchnię kosmicznej skały. Jej satynowy stopień połysku charakteryzuje się odpornością na zmywanie i szorowanie. Największą zaletą jest szeroki wachlarz prostych technik aplikacji produktu i ostatecznych jego wykończeń. Znakomicie znajduje zastosowanie w pomieszczeniach gastronomicznych takich jak: restauracje, bary, hotele, gdzie możliwość zanieczyszczeń powłoki ścian jest najwyższa.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Dekoracja METEORE 8 nie wymaga zastosowania specjalistycznego podkładu, ale dla wzmocnienia przyczepności można zastosować PRIMER 400. Podkład można stosować bezpośrednio na powierzchnie już pomalowane farbą lub na powierzchnie przygotowaną pod tradycyjne malowanie farbą dekoracyjną. Powierzchnia musi być czysta, sucha, wolna od pyłów, tłuszczu i zanieczyszczeń oraz nierówności.

PRZYGOTOWANIE

PRODUKTU:	rozcieńczanie:	gotowy do użytku
APLIKACJA:	sposób:	paca ze stali nierdzewnej
	liczba warstw:	1

strona 1 z 3

VALPAINT ESPAÑA S.L.
08840 VILADECANS - ESPAÑA
Tel. +34 93 6382645
Fax +34 93 6382735
E-mail: valpaint@jet.es

VALPAINT POLAND
WARSZAWSKA 55A/26
15-062 BIALYSTOK, POLAND
Tel. +48 796971301
Fax +48 85 8110928
E-mail: info@valpaint.com.pl

VALPAINT DECORATION D.O.O.
21000 NOVI SAD - SRBIJA
Tel. +381 21 552366
Fax +381 63 8160320
E-mail: valpaint@eunet.yu

VALPAINT TUNISIE S.A.
1100 ZAGHOUAN - TUNISIE
Tel. +216 72 681051
Fax +216 72 681071
E-mail: v.alpaint.tunisie@topnet.tn

VALPAINT DECOR (INDIA) PVT LTD
400705 MIDC NERUL NAVI MUMBAI - INDIA
Tel. +91 22 27613368
Fax +91 22 27613367
E-mail: info@valpaint-india.com



ISO 9001:2004 ED ISO 14001:2004
CERTIFICATO Nr. 501005957 Rev. 01
CERTIFICATO Nr. 501008925

VALPAINT S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
C.F./P.IVA/ R.I. di AN 01108220425
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

www.valpaint.com.pl E-mail: info@valpaint.com.pl

SC 00240

ETAPY APLIKACJI:

I Etap: Przed rozpoczęciem malowania podkładem PRIMER 400 należy rozcieńczyć wodą w proporcji ok. 50% i dokładnie wymieszać. Malujemy jednokrotnie podkładem PRIMER 400, tak aby powierzchnia była pomalowana jednolicie. Najlepszym narzędziem do aplikacji podkładu będzie wałek malarski o długości włosa od 5 do 10mm. Powierzchnię pomalowaną podkładem pozostawiamy do wyschnięcia na 4 - 6 godzin w temperaturze 20 stopni C.

II Etap EFEKT SPATOLATO: Nakładamy równomiernie warstwę masy za pomocą pacy weneckiej PV43 na wcześniej przygotowaną powierzchnię. Gdy powierzchnia masy jest jeszcze mokra, należy wygładzać powierzchnię we wszystkich kierunkach w celu nadania jej odpowiedniej i pożądanej struktury, a następnie pozostawić do całkowitego wyschnięcia na min 6 godz.. Zalecana jest praca nieregularnymi fragmentami powierzchni przy zachowaniu techniki „mokre na mokre”.

II Etap EFEKT VENATO: Nakładamy równomiernie warstwę masy za pomocą pacy weneckiej PV43 na wcześniej przygotowaną powierzchnię. Gdy powierzchnia masy jest jeszcze mokra, należy użyć narzędzia „JOJO” PV94, a następnie utworzyć wzór ruchami góra dół w celu nadania jej odpowiedniej i pożądanej struktury, a następnie pozostawić do całkowitego wyschnięcia na min 6 godz.. Zalecana jest praca nieregularnymi fragmentami powierzchni przy zachowaniu techniki „mokre na mokre”.

II Etap EFEKT FIORATO: Nakładamy równomiernie warstwę masy za pomocą pacy weneckiej PV43 na wcześniej przygotowaną powierzchnię. Gdy powierzchnia masy jest jeszcze mokra, należy użyć narzędzia „JOJO” PV94, a następnie utworzyć wzór ruchami okrężnymi, w celu nadania jej odpowiedniej i pożądanej struktury, a następnie pozostawić do całkowitego wyschnięcia na min 6 godz.. Zalecana jest praca nieregularnymi fragmentami powierzchni przy zachowaniu techniki „mokre na mokre”.

strona 2 z 3



ISO 9001:2000 ED ISO 14001:2004
CERTIFICATO Nr. 501005957 Rev. 01
CERTIFICATO Nr. 501008926

VALPAIN S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
C.F./P.IVA/ R.I. di AN 01108220425
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

www.valpaint.com.pl E-mail: info@valpaint.com.pl

SC 00240

II Etap EFEKT LISCIO: Nakładamy równomiernie warstwę masy za pomocą pacy weneckiej PV43 na wcześniej przygotowaną powierzchnię. Gdy powierzchnia masy jest jeszcze mokra, należy wygładzać powierzchnię we wszystkich kierunkach w celu nadania jej gładkiej struktury, a następnie pozostawić do całkowitego wyschnięcia na min 5 godz.. Zalecana jest praca nieregularnymi fragmentami powierzchni przy zachowaniu techniki „mokre na mokre”.

III Etap: (nakładanie pasty metalicznej LAME, wykończenie metaliczne)

Każdy kolor w dekoracji METEORE 8 składa się dwóch finalnych odcieni metalicznej pasty A i B. W pierwszej kolejności nakładamy odcień „A” przy użyciu pacy weneckiej PV43. Nakładamy niewielką ilość pasty na krawędź pacy i ruchami krzyżowymi równomiernie nakładamy bardzo cienką powłokę pasty na powierzchnię struktury. Po upływie 2 godzin nakładamy odcień „B” w identyczny sposób.

Dodatkowe Zabezpieczenie: METEORE 8 w każdym efekcie aplikacji nie wymaga dodatkowego zabezpieczenia. Jest ona odporna na zmywanie i szorowanie zanieczyszczeń przy użyciu wody i detergentów.

UWAGA: Produkt należy przechowywać szczelnie zamknięty w temperaturze powyżej 10°C i poniżej 30°C.
Aplikację należy wykonywać w temperaturze od +5°C do +30°C.
Narzędzia należy umyć wodą i mydłem zaraz po użyciu.

**Dane Techniczne n° SC00240 wydane przez Dział Kontroli Jakości:
Edycja n° 1 Wrzesień 2013**

strona 3 z 3

VALPAIN ESPAÑA S.L.
08840 VILADECANS - ESPAÑA
Tel. +34 93 6382645
Fax +34 93 6382735
E-mail: valpaint@jet.es

VALPAIN POLAND
WARSZAWSKA 55A/26
15-062 BIALYSTOK, POLAND
Tel. +48 796871301
Fax +48 85 8110928
E-mail: info@valpaint.com.pl

VALPAIN DECORATION D.O.O.
21000 NOVI SAD - SRBIJA
Tel. +381 21 552366
Fax +381 63 8160320
E-mail: valpaint@eunet.yu

VALPAIN TUNISIE S.A.
1100 ZAGHOUAN - TUNISIE
Tel. +216 72 681051
Fax +216 72 681071
E-mail: v.alpaint.tunisie@topnet.tn

VALPAIN DECOR (INDIA) PVT LTD
400705 MIDC NERUL NAVI MUMBAI - INDIA
Tel. +91 22 27613968
Fax +91 22 27613967
E-mail: info@valpaint-india.com