



ISO 9001:2000 ED ISO 14001:2004  
CERTIFICATO Nr. 501005957 Rev. 01  
CERTIFICATO Nr. 501008925

VALPAINT S.p.A.  
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY  
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384  
C.F./P.IVA/ R.I. di AN 01108220425  
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

[www.valpaint.com.pl](http://www.valpaint.com.pl) E-mail: [info@valpaint.com.pl](mailto:info@valpaint.com.pl)

**SC 00195**

## ARTECO' 1

### Dane Techniczne

<b>NAZWA:</b>	ARTECO' 1
<b>RODZAJ:</b>	farba o efekcie antycznym do wewnątrz i na zewnątrz
<b>ZASTOSOWANIE:</b>	dekoracja do zastosowania wewnętrznego z efektem antycznym na ściany, meble, stołów itd.
<b>CHARAKTERYSTYKA:</b>	waga: 1.230 ± 30gr/LT przy 25°C lepkość: = = = wydajność: 24 - 25 m <sup>2</sup> /LT (może się różnić w zależności od chropowatości, chłonności powierzchni i metody aplikacji)
<b>SCHNIĘCIE:</b>	efekt estetyczny: satynowy mat kolorystyka: kolory wg katalogu opakowania: LT.1 - LT. 4 powierzchniowe: = = = druga warstwa: 4 godzin przy 20°C końcowe: 24 godziny przy 20°C
<b>CECHY CHARAKTERYSTYCZNE I WYTRZYMAŁOŚĆ:</b>	Farba o charakterystycznym antycznym efekcie, po całkowitym wyschnięciu powstaje oddychająca cienka warstwa dzięki, której jest ona odporna na uderzenia i ścieranie.
<b>PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:</b>	Powierzchnia do malowania podkładem PRIMER 400 i PRIMER 500 musi być czysta, sucha, wolna od pyłów, tłuszczu i zanieczyszczeń. Dodatkowo powierzchnia powinna być zagruntowana i przygotowana jak pod malowanie zwykłą farbą nawierzchniową dekoracyjną. Ta czynność pozwoli zwiększyć wydajność podkładu PRIMER 400 i PRIMER 500. Przed rozpoczęciem malowania podkładem PRIMER 400 i PRIMER 500 należy rozcieńczyć je wodą w proporcji ok. 15%-20% i dokładnie wymieszać.
<b>PRZYGOTOWANIE PRODUKTU:</b>	rozcieńczanie: gotowy do użytku
<b>APLIKACJA:</b>	sposób: = = = liczba warstw: = = =

**strona 1 z 2**

VALPAINT ESPAÑA S.L.  
08840 VILADECANS - ESPAÑA  
Tel. +34 93 6382645  
Fax +34 93 6382735  
E-mail: [valpaint@jet.es](mailto:valpaint@jet.es)

VALPAINT POLAND  
WARSZAWSKA 55A/26  
15-062 BIAŁYSTOK, POLAND  
Tel. +48 796871301  
Fax +48 85 8110928  
E-mail: [info@valpaint.com.pl](mailto:info@valpaint.com.pl)

VALPAINT DECORATION D.O.O.  
21000 NOVI SAD - SRBIJA  
Tel. +381 21 552366  
Fax +381 63 8160320  
E-mail: [valpaint@eunet.yu](mailto:valpaint@eunet.yu)

VALPAINT TUNISIE S.A.  
1100 ZAGHOUAN - TUNISIE  
Tel. +216 72 681051  
Fax +216 72 681071  
E-mail: [valpaint.tunisie@topnet.tn](mailto:valpaint.tunisie@topnet.tn)

VALPAINT DECOR (INDIA) PVT LTD  
400705 MIDC NERUL NAVI MUMBAI - INDIA  
Tel. +91 22 27613368  
Fax +91 22 27613367  
E-mail: [info@valpaint-india.com](mailto:info@valpaint-india.com)



ISO 9001:2000 ED ISO 14001:2004  
CERTIFICATO Nr. 501005957 Rev. 01  
CERTIFICATO Nr. 501005925

VALPAINT S.p.A.  
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY  
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384  
C.F./P.IVA/ R.I. di AN 01108220425  
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

[www.valpaint.com.pl](http://www.valpaint.com.pl) E-mail: [info@valpaint.com.pl](mailto:info@valpaint.com.pl)

## SC 00195

### ETAPY APLIKACJI:

**I Etap:** W przypadku użycia dekoracji ARTECO 1 na zewnątrz, malujemy jednokrotnie białym podkładem PRIMER 400, wewnątrz budynku malujemy jednokrotnie podkładem PRIMER 500. Najlepszym narzędziem do aplikacji podkładów będzie wałek malarski o długości włosia od 5mm do 10mm. Pomalowaną podkładem powierzchnię pozostawiamy do wyschnięcia na 6 godzin w temperaturze 20 stopni C.

**II Etap:** Przed rozpoczęciem nakładania farby ARTECO 1 trzeba dokładnie wymieszać zawartość opakowania. Do aplikacji dekoracji zalecany jest pędzel VALPAINT model ART.128 lub ART.129. Technika aplikacji polega na malowaniu pędzlem ruchów okrężnych przy użyciu niewielkiej ilości farby. Pędzel zanurzamy w farbie na głębokość 1mm i ruchami okrężnymi malujemy, zataczając koła i ósemki naprzemiennie. Dla uzyskania bardziej jednolitej powierzchni nakładamy drugą warstwę farby ARTECO 1 w tej samej technice aplikacji.

**Dodatkowe Zabezpieczenie:** Jeżeli powierzchnia dekoracji ARTECO 1 będzie narażona na warunki atmosferyczne, bądź też będzie użyta w miejscach o dużej intensywności zabrudzeń, należy powierzchnie zabezpieczyć bezbarwnym matowym lakierem FINISH V15 do użytku zewnętrznego i FINISH V16 do użytku wewnętrznego. Lakier ma za zadanie zabezpieczyć powierzchnię dekoracji ARTECO 1 przed promieniami UV i czynnikami atmosferycznymi oraz pełni dodatkową ochronę przed zabrudzeniami.

**WAŻNE:** ARTECO' 1 nie zaleca się kłaść na zewnątrz na tynk na bazie wapna, ale może być położony na tego typu powierzchnie wewnątrz, jeśli tynk był nałożony jakiś czas temu, jest suchy i w dobrym stanie.

**Dane Techniczne n° SC00195 wydane przez Dział Kontroli Jakości:  
Edycja n° 3 Kwiecień 2010**

**strona 2 z 2**

VALPAINT ESPAÑA S.L.  
08840 VILADECANS - ESPAÑA  
Tel. +34 93 6382645  
Fax +34 93 6382735  
E-mail: [valpaint@jet.es](mailto:valpaint@jet.es)

VALPAINT POLAND  
WARSZAWSKA 55A/26  
15-062 BIAŁYSTOK, POLAND  
Tel. +48 796871301  
Fax +48 85 8110928  
E-mail: [info@valpaint.com.pl](mailto:info@valpaint.com.pl)

VALPAINT DECORATION D.O.O.  
21000 NOVI SAD - SRBIJA  
Tel. +381 21 552366  
Fax +381 63 8160320  
E-mail: [valpaint@eunet.yu](mailto:valpaint@eunet.yu)

VALPAINT TUNISIE S.A.  
1100 ZAGHOUAN - TUNISIE  
Tel. +216 72 681051  
Fax +216 72 681071  
E-mail: [v.alpaint.tunisie@topnet.tn](mailto:v.alpaint.tunisie@topnet.tn)

VALPAINT DECOR (INDIA) PVT LTD  
400705 MIDC NERUL NAVI MUMBAI - INDIA  
Tel. +91 22 27613968  
Fax +91 22 27613367  
E-mail: [info@valpaint-india.com](mailto:info@valpaint-india.com)